

Irodalom témakörök és tételsor - 2024

- 1. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Altéma: Petőfi Sándor
Tétel: Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete
- 2. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Altéma: Arany János
Tétel: Az Őszikék-ciklus balladái
- 3. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Altéma: Ady Endre
Tétel: A Léda-szerelem újszerűsége
- 4. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Altéma: Babits Mihály
Tétel: Babits filozófiai költészete - Levelek Írisz koszorújából c. kötet darabjai
- 5. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Altéma: Kosztolányi Dezső
Tétel: A novellairó Kosztolányi Dezső – Esti Kornél-történetek
- 6. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Altéma: József Attila
Tétel: A végső összegzés versei József Attila költői pályáján
- 7. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Altéma: Vörösmarty Mihály
Tétel: A drámaíró Vörösmarty - Csongor és Tünde
- 8. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Altéma: Jókai Mór
Tétel: Romantika és realizmus, motívumok Az arany ember című regényben
- 9. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Altéma: Mikszáth Kálmán
Tétel: A mikszáthi novella jellegzetességei – A jó palócok
- 10. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Altéma: Herczeg Ferenc
Tétel: Nemzettudat és sorskérdés Herczeg Ferenc Az élet kapuja c. regényében
- 11. Témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. Választható szerzők**
Altéma: Zrínyi Miklós
Tétel: A barokk eposz jellegzetességei – Szigeti veszedelem
- 12. Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők**
Tétel: Juhász Gyula impresszionista hangulatlírája
- 13. Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők**
Tétel: A 20. századi költősors Radnóti Miklós költészetében (ars poética)
- 14. Témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból**
Tétel: Kányádi Sándor költészete

15. Témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból

Altéma: Tóth Krisztina

Tétel: Tóth Krisztina Párducpompa című novelláskötetének sajátos írói világa

16. Témakör: Művek a világirodalomból

Altéma: Gogol: A köpönyeg – Tolsztoj: Ivan Iljics halála

Tétel: A „kisember” alakja az orosz realizmus irodalmában

17. Témakör: Művek a világirodalomból

Altéma: Franz Kafka: Átváltozás

Tétel: A 20. századi életérzés Kafka Átváltozás című elbeszélésében

18. Témakör: Színház és dráma

Altéma: Az ókori görög színjátszás - Szophoklész

Tétel: Szophoklész: Antigoné

19. Témakör: Színház és dráma

Altéma: Madách Imre

Tétel: Madách: Az ember tragédiája

20. Témakör: Az irodalom határterületei

Altéma: Irodalom a filmművészetben

Tétel: Puskin Anyegin című verses regényének filmváltozata

Magyar nyelv témakörök és tételsor - 2024

1. Témakör: Kommunikáció

Tétel: A kommunikációs folyamat tényezőinek, céljának, funkcióinak, valamint ezek összefüggésének megértése, bizonyítása beszédhelyzetek elemzésével

2. Témakör: Kommunikáció

Tétel: Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei

3. Témakör: Kommunikáció

Tétel: A kommunikáció formája: a szóbeliség és az írásbeliség

4. Témakör: Kommunikáció

Tétel: A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái

5. Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A nyelvtörténet forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek (A tihanyi apátság alapítólevele, Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-siralom)

6. Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján

7. Témakör: Ember és nyelvhasználat

Tétel: A nyelv és gondolkodás, a nyelv és megismerés

8. Témakör: Ember és nyelvhasználat

Tétel: A jel, jelek, jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben

9. Témakör: Ember és nyelvhasználat

Tétel: Anyanyelvünk rétegződése I. A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek

10. Témakör: A nyelvi rendszer

Tétel: A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése

11. Témakör: A nyelvi rendszer

Tétel: A morféma, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szószervezetek alkotásában

12. Témakör: A nyelvi rendszer

Tétel: A mondat fogalma, a mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai

13. Témakör: A nyelvi rendszer

Tétel: Az egyszerű és összetett mondatok felismerése. Mondatok elemzése szerkezeti vázlattal

14. Témakör: A szöveg

Tétel: A szöveg fogalma, jellemzői

15. Témakör: A szöveg

Tétel: A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

16. Témakör: A retorika alapjai

Tétel: A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig

17. Témakör: A retorika alapjai

Tétel: Az érvelő beszéd felépítése, az érvtípusok. Az érvelés logikája, technikája

18. Témakör: Stílus és jelentés

Tétel: Szóképek: hasonlat, metafora, megszemélyesítés, szinesztézia, metonímia, szinekdoché; összetett szóképek: allegória, szimbólum felismerése, értelmezése

19. Témakör: Stílus és jelentés

Tétel: A társalgási stílus ismérvei, minősége

20. Témakör: Digitális kommunikáció

Tétel: Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre (pl. kommunikáció az interneten, elektronikus levelezés)