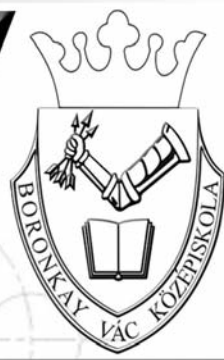




BORONKAY LŐWY

ÁCI ÖREGDIÁKOK HÍRLEVELE



24. szám

2014. december

Jelige: „Lex minimi”

KEDVES BARÁTAIM!

A Boronkay Baráti Kör október 31-én megtartotta soros elnökségi ülést, amely ezúttal rendhagyó módon *nyílt* volt. Az eseményre a vezetőséggel azonos számú tag is eljött, s észrevételeikkel, hozzászólásaikkal segítették közös munkánkat. A többórás tanácskozás beszámolója a honlapunkon már olvasható – most helyhiány okán – csak az elfogadott határozatokat ismertetem:

1. Az induló Iskolamúzeum eddig összegyűjtött anyagait leltárba kell venni. Erre a munkára alkalmas személyt kell keresni a Boronkay-Ujvári Alapítvány finanszírozásával.

2. Az iskola honlapján az öregdiákok rovatában már megjelent, valamint készülő kiadványainkat árral és megrendelési lehetőséggel kell közölni.

3. A tanársírok fellelhetőségéről készüljön egy pontos adatbázis.

4. A Boronkay-Ujvári Alapítvány írjon ki két pályázatot:

a) két tanuló részére 50.000 – 50.000 Ft-os jutalmazással,

b) a volt igazgatók életútjának és tevékenységének felkutatására 200.000 Ft összeggel.

5. A HÍRLEVÉL-lel kapcsolatos változásokról a tagságtól véleményt kell kérni:

a) Akik e-mail címmel rendelkeznek, lemondanak-e a postán való küldésről?

b) Minden megjelenő számot el kell küldeni a három váci közgyűjteménynek.

c) Legyen-e rovat – esetleg csak a honlapon – a „jelentős életpályát” befutott egykori tanítványainkról?

6. A jövő évi találkozók terve (A szokásosak mellett 25, ill. 50 éves évfolyam-találkozók).

7. Tagdíjfizetési morál. Tagsági hozzáállás egy elnökségi elképzeléshez.

8. Az osztálytalálkozókon legyenek kitölthető belépési nyilatkozatok.

9. A következő elnökségi ülésre hívjuk meg Vác városának két alpolgármesterét, akik egykori tanítványaink voltak.

A fenti 7. pont (Tagdíjfizetési morál) alapján:

1) Akik csak a belépéskor (vagy akkor sem) fizettek tagdíjat – mellékelve csekket kapjanak és legalább 2.000 Ft-ot (a 2014. évi tagdíjat) fizessék be. Ellenkező esetben a következő számot már nem küldjük.

2) Akik *eddig* már – egy tételben, vagy részletekben – 10.000 Ft-ot fizettek, *örökös tagoknak* tekintjük. További rendszeres tagdíjbefizetés nélkül küldjük nekik a HÍRLEVELET és kérjük, hogy a BBK céljait alkalmanként valamilyen összeggel támogassák.

A Boronkay-Ujvári Alapítvány számlaszáma:

11742094-20172152.

3) Akik költségeink csökkentésére csak e-mailben akarják olvasni a HÍRLEVELET, kérésüket teljesítjük, ha ezt e-mail címünkre megírják. Karácsonyi üdvözzettel:

Ujvári István

A BBK tiszteletbeli elnöke, szerkesztő



A baráti kör megjelent tagjai megkoszorúzták Boronkay György és felesége síremlékét és gyertyát gyújtottak tiszteletükre. Visszaemlékező gondolatait dr. Molnár Lajos osztotta meg az egybegyűltekekkel.



A TANÁRI SZOBA HUMORÁRÓL – III. RÉSZ

NYELVI HUMOR

Az anyanyelv gazdagságát nemcsak a magyar szakos tanárok használták ki nyelvi leleményeikben, hanem a többiek is, hiszen az „új” szavak, szófordulatok leginkább a tanórán keletkeznek, ezeket csak be kellett hozni a tanáriba, vagy az ebédlőasztalhoz. Legtöbbjük spontán alakult, de a legcsiszoltabbak csak másnap jöttek elő, főleg Papházi tanár úr töprengése után. De azért minden szóalkotó kolléga hálás lehet a magyar nyelv gazdagságának, kifejező erejének. Egy példát már az előző részben bemutatam: milyen távolabbi utalás volt Emil bácsi három szavas válaszában, amikor Kuthi Berci sörözésre invitálta: „*Hívsz, vagy mondog?*” (T.i. a válasz dönti el, hogy ki fizeti azt a sört.) Ők ketten használtak ismert igéket szokatlan környezetben is: „*Rámnyitották a televíziót*” és „*Bekerített a család*”. (Azaz: letörték a magántanítással szembeni ellenállást). „*Ki hogy benéz, úgy kinéz*”. (Az elkészült fotó tanulók általi bírálatára.). De Papházi sem maradt le, aki kitalálta az idős, volt falusi jegyzőkből álló, nálunk kényelmesen dolgozó adminisztratív csoport nevét: „*pepecselő brigád*”. Ugyancsak ő adott új nevet az egyik törzshelyünk, a Széchenyi utcai MARGARÉTA presszónak, a *MARHARÉPÁ*-t. – Akkoriban került a pedagógusok köztudatába a *GAMESZ* betűszó, mely egy általunk ismert intézmény neve volt, de az egyes betűk jelentésével nem boldogultunk, csak Papházi kollégánk: „*Gazdálkodni Akartok Magatoknak? Egy Sz....t!*”

Gazdag humorforrás volt a jól ismert fogalmak, személynevek „magyarosítása”. Néhány példa:

tavaris pripodavatyej = a tanár is pipogya fráter

autodidakta = magától hülye

Ezek Berci bácsi „találmányai” voltak. Ő módosított egy picit a pápaválasztásnál használt ünnepélyes kijelentésen akkor, amikor a politika egy „csekély szellemi munícióval megáldottat” nevezett ki valahová vezetőnek. Így lett aztán a Habemus papam!-ból Habemus papum!

A művészek, politikusok között is „akadt” magyar származású:

Giuseppe Verdi = Zöld Jóska

Liz Taylor = Szabó Böske

Golda Meir = Majer Aranka

és megfordítva

Arany János = John Gold

Papházi két kollégára is akasztott egy-egy találó jelzőt. Az erős fizikumú történelemtanár, Kárpáti Pali a „*Homo historicus robustus*”, jómagam pedig, aki akkor sokat jártam külföldre, a „globetrotyli” kedves definíciót kaptuk.

HUMOROS TÖRTÉNETEK

Abban az időben országosan turnézott egy hahnizó társaság, melyet kimondottan a régi „értékekre”, a mozgalmi dalokra, csasz-tuskákra szervezett egy Moszkvában végzett, majd a magyar Operaházban is időnként szereplő másodrangú operaénekes. Ezt az együttest hozta Vácra, dísztermünkbe **Puscsizna** igazgató elvtárs. A tantestületnek kötelező megjelenést írt elő „lehetőleg feleségekkel”. A műsor „*A kommunizmus himnusza*” címmel ment. A város akkori celebritásai is nyomtatott meghívót kaptak. A tantestület - persze feleségek nélkül - meg is jelent és napokig emlegettük az élményt. „Kacsá tanár úr” főleg a szólótáncos, kissé koros hölgy égő vörös bugyogóját, aki még sűrűbben emelgette a lábait, hallva a mi hangos tetszésnyilvánításainkat. Hát nekünk ez jelentette a „kommunizmus himnuszat”.

Az ebédlőasztalnál Almás Zoli egyetemi élményeiről mesélt, főleg arról a kollégiumi igazgatójáról, akit mindenki szívből utált. Az egyetemi hallgatók között állatorvos jelöltek is voltak, akik vágóhídi kapcsolataik révén megszerezték azt a bizonyos „lóalkatrészt” és a kollégiumi igazgató neve napján, szépen becsomagolva az asztalára tették. Az „ünnepelet” nyomozást indított a tettesek után, ami azzal az eredménnyel járt, hogy az eseményt - melyről addig csak néhány delikvens tudott -, most már az egész kollégium megismerte. Ez hiba volt, állapítottuk meg, mire **Gyalmos** igazgató úr is megszólalt: „Hát én azt csináltam volna, hogy ebéd utáni időpontban összehívok egy kollégiumi gyűlést, és azt mondom: „*Megkaptam és köszönöm a névnap ajándékot. Bele is főztem abba a levesbe, amit az imént ettek meg.*”

Gyűjtötte: U.I.

ADVENTI KIÁLLÍTÁS



Adventben járunk.

Advent a kis Jézus érkezésére, a kisdéd várására való készülődés ideje, amely András napján kezdődik és szent estig, négy héten át tart. Eredete az V–VI. század körüli időre nyúlik vissza, és a karácsony előtti böjttel volt összekötve.

Sok-sok ősi népi hiedelem és szokás fűződik ezekhez a különleges hangulatú napokhoz, hetekhez.

A felnőtt ember, ha igazán humánus lény, akkor ebben a bűvös időben befelé fordul, a családjára, a szűkebb közösségére fókuszál. Vizsgálja önmagát, jót akar tenni, szeretetet sugároz, szeretetet vár, és boldogságra törekszik. Ajándékot is ad, és kap is. Ha évközben nem is, de ilyenkor biztosan eszünkbe jutnak, felidéződnek Pál apostolnak az I. Korinthus 13-ban írt sorai, amit a Szeretet himnuszának is neveznek.

Ezeket a kiállításokon számba vesszük, bemutatjuk azok munkáját, akik gondolataikat, gyötrelmeiket, világlátásukat – vagyis örömeiket, bánatukat és érzelmvilágukat – művészi módon megfogalmazva alkotások formájában tárják elénk.

Iskolánkban több évtizede hagyomány az adventi és a tavaszi kiállítás megrendezése. Minden kiállító – legyen az tanár, vagy volt diák – valamilyen módon kötődik az iskolánkhöz. Fontos számukra ez a hely, és számunkra is fontosak mindannyian.

A mai 2014. évi kiállításunk 11 alkotó műveiből szerveződött. A kiállítók közül négyen iskolánk növendékei voltak.

A kiállítók egy részére jellemző, hogy itt tették meg az első lépéseket a művésszé válás hosszú, rögös útján, vagy úgy, hogy itt fedezték fel tehetségüket, vagy úgy, hogy itt kaptak ösztönzést, buzdítást, segítséget az alkotó munkához, sőt ebben az iskolában mutakozhattak be, az Adventi vagy a Szent György napi kiállításokon.

Először a lőwysek és a boronkaysok népes csapatából még a gépipari technikai korszakban *Németh Zsuzsanna*, *Szabó Imre* és *Fekete István* tűntek ki. Mindhárman Képző- és Iparművészeti Főiskolát végeztek, s őket követték később *Béki Márton*, *Kis Péter*, *Pantali Sándor*, *Revák István*, *Tóth Angelika*, *Rakita Eszter*, *Molnár Zsófia*, *Fejér Ferenc*, *Olli József*, *Órhegyi Imre*, *Száraz Kata*, *Nagy Boglárka* és még többen mások is.

Fekete István fotóművész az Egri Főiskola volt tanára, 1974-ben végzett iskolánkban. Váci lokálpatriótaként sokan ismerik a városban és az országban. Közismert munkája a megújult Március 15. teret és a Duna-partot bemutató fotók, a nivós Váci Képes Naptárak sora, de kiemelkedően fontos és dokumentatív értékű a sok száz fotót tartalmazó főtérátépítést bemutató kötete, a Piac tér, Konstantin tér, Március 15. tér. Pályája elején előbb gépész, nyomdász volt, ezt követően az Iparművészeti Főiskolán tanult tipográfia

szakon. Sok hazai és külföldi kiállításokon vett részt szép sikerrel. A város művészeti közéletének most is meghatározó egyénisége. Egy különleges beállítású Régi „Főtér” fotóval van jelen a kiállításokon.

Béki Márton saját vallomása szerint nagyon rossz diák volt. Mi befogadtuk, segítettünk neki, és most büszkék vagyunk rá. 1974-ben végzett iskolánkban. Előbb gépésztechnikusként, majd vésnöként dolgozott Angyalföldön. Nagymaroson él, és sok éve rajzol, fest, elsősorban akvarelleket készít. Az ablakából látja a



Hárman a kiállítók közül – Fekete István, Kiss Péter és Mojzes Zsófia



Börzsönyt, a Dunakanyart, a Visegrádi várat és Nagymarost. A Duna-kanyar jelenik meg alkotásain.

Kiss Péter 1975-ben érettségizett. Olajképeivel rendszeresen ott van városi kiállításokon, de művei eljutottak a határon túlra is. Japánban is volt kiállítása. Váci, hazai és nemzetközi képzőművészeti szervezeteknek is tagja. Aki ismeri, tudja róla, hogy igen termékeny művész. Vácon él, és itt dolgozik. Most festményről készült fényképet láthatunk kinyomtatott formában, bekeretezve. Ezt a technikát még nem ismerem, ilyet még nem láttam.

Pantali Sándor már az én időmben, 1977-ben érettségizett. Egerben szerzett rajz-földrajz és művészettörténetész diplomát. Több településen: Püspökhatvan, Acsa, Vác, Erdőkertes tanított, és most Fóton a Waldorf iskolában tanít. Több munkája díszíti a váci Piarista Gimnázium folyosóját. Hosszabb időn át restaurátorként templomi freskók felújításában vett részt. Leginkább olaj és akvarell technikával dolgozik. Művei a természeti és az épített környezetünket mutatják meg művészi módon. Most vidéki látképekkel, tájképekkel mutatkozik be.

Szilágyi Lajos a közelmúltban ment nyugdíjba. Rendkívül sokoldalú, színes egyénisége volt iskolánk tantestületének. A számítástechnika terén végzett kiemelkedő munkássága mellett több diákot fertőzött meg a képi világ művészi módon való megkomponálásával. Most egy gyönyörű fotóval örvendeztet meg bennünket, címe: „Madár-lesen”.

Bíber János, iskolánk egyik volt dolgozója, a bőséges választékából kiemelve egy-két darabot mutat meg. Most temperával készült tájképet küldött be.

Wágner Gabriella tanárnő most állít ki először iskolánkban. Kaspók és kanna dekupázs technikával készült munkával jelentkezett a növények szeretete jegyében. Róla azt kell tudni, hogy előbb az ELTÉ-n, majd a Pécsi Tudomány Egyetemen végzett és kémia-biológia szakos középiskolai tanár. Először Budapesten, a Kontyfa Középiskolában tanított. Most Szigetmonostoron él, naponta jár be komppal Vádra. Tudjuk róla, hogy nagyon szereti a természetet, a kertészetet, a madarakat és a virágokat.

Fábiánné Kószei Erzsébet matematika-kémia szakos tanár. Szaktárgyainak tanítása mellett laborgyakorlatokat is vezet. 2014 szeptemberében került iskolánkhoz. Szegeden végezte tanulmányait, és hosszú éveken keresztül a koldsi általános iskolában tanított, majd 6 évig igazgatóhelyettes volt. 3 fiúgyermek édesanyja. A kiállításra gyöngy-ékszereket és gyöngyfűzést hozott, és mutat meg.

Szlobodnikné Kiss Edit Szegeden, a József Attila Tudományegyetemen matematika-számítástechnika és orosz nyelvből szerzett középiskolai tanári képesítést. A Király Endre Szakközépiskolába tanított, és több éven át volt igazgatóhelyettes is. Horgolt csipkedíszeket mutat meg. Ez az anyag már szerepelt szűkebb hazája a Békés megyei Népújság népművészeti versenyén. Ott 2. helyezést ért el csipkeanyagával.

Szilágyi Lajosné Zsuzsa, a váci Árpád Fejedelem Általános Iskolában tanított hosszú

évtizedeken át. Kiváló tanító hírében áll Vác városában. Nemzedékek hosszú sorának tanította az anyanyelvet, az írás-olvasás és számolás tudományának alapjait, és az élet szeretetét. Sokan emlékeznek rá, tisztelik, szeretik most is, mint nyugdíjas pedagógust. Nemez ékszereket hozott magával, talán egy kicsit ezzel is emlékezik a honfoglalók nemzedékére, őseink szépségszeretetére.

Az ez évi kiállítást az igazgató úr felkérésére és megbízásából a tanév elejétől iskolánkban tanító **Mojzes Zsófia** állította össze. **Belányi László**, **Olli József**, **Órhegyi Imre** és **Váczy Emese** után a megszokott igényességgel és szeretettel,

A tanárnő a Magyar Iparművészeti Egyetem bőrszakián végzett és tervező művész képesítést, majd öltözők tervező szakon újabb képesítést szerzett. Ezt követően a Debreceni Egyetem Bölcsésztudományi Karán a néprajz szakot végezte el, és etnográfus képesítést kapott. Szeptember 1-jétől tanít iskolánkban, vagyis ő az új rajztanár. Ezt megelőzően tanított már a budapesti Szivárvány Ruháipari Alapítványi Szakiskolában. Négy gyermek édesanyja. Papír irattartók, bőr- és fa kombinációk c. munkájával lépett a közönség elé. Fogadjuk szeretettel!

A régi tanárt, illetve volt diákot szeretettel köszöntjük, kérjük és kívánjuk, hogy újabb alkotásokkal, munkákkal készüljenek a mi épülésünkre, örömünkre.

Dr. Molnár Lajos



Dr. Molnár Lajos a kiállítás megnyitóján



Kiadja: Boronkay György Műszaki Szakközépiskola
Székhelye: 2600 Vác, Németh L. u. 4-6.
Telefon: 27/317-077 **e-mail:** boronkay@vac.hu
Felelős kiadó: Fábián Gábor
Felelős szerkesztő: Ujvári István
Archívum: <http://boronkay.hu/hirlevelek>
Lapterv, tördelés: Boronkay Arculat Stúdió

Két műszaki versenyen lapzártá után született rendkívüli versenyeredményeink beszámolóját mellékletként szeretnénk sok szeretettel megosztani Öregdiákjainkkal.

AUDI KREATIVITÁSY – 2014



A tizenkét csapat és a zsűri

Az Audi Hungaria idén immár kilencedik alkalommal rendezte meg az Audi Technik Kreativitásy műszaki vetélkedőt középiskolás tanulóknak. A 2014. november 28-án megrendezett győri verseny döntőjébe három csapatunk jutott be.

Mi volt a verseny célja, milyen járművet kellett építenetek?

A versenykiírásban egy olyan meghajtású autót kellett építenünk, ami a 12 méter hosszú és 1 méter széles, egy bukkanóval ellátott pályát teljesíteni tudja külső behatás nélkül. Minden meghajtás engedélyezve volt, kivéve a robbanó motor használata és ha elektromosan akartuk volna meghajtani, akkor egy darab 1,5 V-os Góliát elemet alkalmazhattunk volna. Mivel mindhárom csapat inkább gépész területen jeleskedik, ezért inkább e téren kezdtük el a feladat megoldását.

Röviden elmesélnétek hogyan zajlott le a verseny?

A versenyre le kellett adnunk a személyi számunkat és egy számlistát, ezzel megkönnyítve a regisztrációt és a bejutást. Ezután egy számot kellett húznunk, mely megmutatta, hogy melyik asztalt foglalhatjuk el és a sorsolásban is döntő szerepet játszott. A verseny megnyitásával kezdődött, majd ezek után kezdetét vette a prezentációk előadása, és a tesztelés. Ezt követően kisorsolták a futamok versenyzőit; az első futamból nyolc csapat jutott tovább. Ezt követte az ebédszünet, és közben lehetőségünk nyílt beszélni Szujoj Zoltánnal (Forma-1-es kommentátor), Kiss Norberttel (Európa-bajnok kamionos autóversenyző) és Dr. Hanula Barnával (Audi Hungaria

tanszékcsoporthoz vezetője). Ezt követte az elődöntő, melyből a leggyorsabb négy jutott tovább. A döntő e négy csapat között zajlott körmérkőzéssel. A futamok lezajlásával és az egyeztetések után eredményhirdetést tartottak és a díjak kisorsolása után mindenki elindulhatott hazafelé.

A versenyen részt vett csapatokat milyen kategóriákban díjazták?

Két kategóriában történt a díjazás: az első három helyezett innovációs díjat kapott ajándéksomaggal, és emellett az első helyezett egy háromnapos ingolstadti utat is nyert. A másik díjazás a dizájn volt, melyet a futamokon induló autók közül sorsoltak ki.

A verseny lefolyása után milyen tapasztalatokkal indultok haza?

Az idei év tapasztalata az volt, hogy az idő múlásával egyre sürgetőbb, hogy időben készen legyünk az autónkkal és tesztelhesünk, melyre tulajdonképpen csak az utolsó napon jutott időnk. Másik tapasztalat az, hogy mindig a legvégén jönnek a jó ötletek és hajlamosak vagyunk estig, vagy akár reggelig is építeni ennek érdekében. Jövőre majd ezekre jobban fogunk figyelni.

A versenyt 5. helyen zárta a BoroMobil, 7. helyen az Air Monkey Racing Team, a 9. helyen pedig a Turbine-Terror.

Csapattagok:

Air Monkey Racing Team: Frey Balázs, Piller Rudolf, Szmandray Marcell, Tar Bálint, **BoroMobil:** Érseki Balázs, Gregor Márton,



Együtt a három boronkays csapat – Air Monkey Racing Team, BoroMobil, Turbine-Terror

Horváth Teréz, Mata Zsombor, **Turbine-Terror:** Bata Marcell, Papp Márk, Zsíros Csaba.

Mindhárom csapat nevében köszönet Kovács Kálmán és Veres József tanár uraknak a segítségért, és Megyeri Balázsnek a versenyen való „istápolásért”.

Horváth Teréz

BORONKAYS DOBOGÓS BITFARAGÓK

A veszprémi Pannon Egyetem november 29-én megrendezett Bakonyi Bitfaragó Bajnoksága 12 órás programozó döntőjéről iskolánk csapatai az 1., 2., 5. helyezést hozták el.

Szeptemberben megragadta diákjaink figyelmét a versenyfelhívás. A kiírás szerint a verseny célja az volt, hogy „ne csak használjuk, hanem értsük és irányítsuk is az egyre okosabb eszközeinket”, mindezt pedig tegyük érdekes feladatokon keresztül tanulva, s ezáltal is fejlődve.

A versenyzők munkájukhoz mentorokat választhattak, akik a felkészülésben segíthették őket. A diákok **Gyombolai Ferenc** és **Wiezl Csaba** tanár urakat kérték fel erre a feladatra, de sok kérdésükre az informatika munkaközösség többi tagjához is fordulhattak. A tizenkettedik és tizenegyedik osztályokban tanultak már programozási logikát, illetve különböző programozási nyelveket, amely így most a versenybeli teljesítményük jó alapja lett.

Az első szakasz az erőgyűjtés volt. A csapatok több héten keresztül különböző nehézségű feladatokat oldottak meg, amiben nagy segítségükre volt a Pannon Egyetem által rendelkezésre bocsátott tananyag. Jellemző volt a versenyre, hogy a következő feladatot csak akkor kezdhették meg a versenyzők, amikor már az előzőt leadták. A második szakaszban az összemérés következett, erre egy 3 órás online fordulóban, november 8-án került sor. Az itt kiadott feladatok az erőgyűjtés tudásanyagán alapultak, a regisztrált csapatok közül innen már csak kilencen juthattak a végső erőpróba, a döntőbe.

A 2014. november 29-én megrendezett veszprémi versenyen nagy szeretettel és figyelemmel fogadták a résztvevőket, a szállásukat, ellátásukat, eszközszükségletüket is biztosították. A döntő az egyetem aulájában kialakított, de jól elkülönített helyiségben zajlott le, ahol a csapatok nyugodt körülmények között versenyezhetek. Az alapelv itt is érvényesült, a versenyzők mindig csak egy feladaton dolgozhattak, s ennek leadása után kezdhettek csak neki a következőnek.

A versenyfeladatok több szinten is kihívást jelentettek a diákoknak. Egyrészt a kiadott szakirodalom alapján új tudásanyagot kellett feldolgozniuk, másrészt csapatban kellett dolgozniuk, ahol csak az lehetett a nyerő, aki jobban tudott együttműködni, feladatot megosztani. Ugyanakkor a versenyzőknek ki kellett lépniük az iskolai keretek és feladatok világából és napjaink életszerű informatikai követelményeire kellett logikus, szintetizáló gondolkodással válaszolniuk.

Az érdekes feladatokon kívül, amelyek ténylegesen magukkal ragadták a programozni vágyókat, a nyeremények is vonzóak voltak, hiszen Samsung Galaxy S4 okostelefont, Samsung Galaxy Tab S-t, Samsung Galaxy Tab 3 7.0-t nyert az első három helyezett csapat minden tagja.

1. helyezést ért el a Boronkay C-SHARKS csapata, tagjai voltak: *Lőrincz Szabolcs, Nagy Bálint, Oczot Balázs, Oláh Gergely,*



2. helyezést ért el a Boronkay asdf csapata, tagjai voltak: *Bencze Gábor, Bíró Ákos, Frey Balázs, Nagy Gergely,*

5. helyezést ért el a Boronkay BackslashBackslash csapata, tagjai voltak: *Antal Richárd, Varga Gábor, Vigh Márton, Wagner Tímon.*
Gyombolainé Cserny Zsuzsanna



Boronkay C-SHARKS



Boronkay BackslashBackslash



Boronkay asdf

